

VOYAGE

BIENVENUE À VERMELHO

TEXTE ET PHOTOS GUILLAUME SOULARUE



Située à une heure trente au sud de Lisbonne, Melides, paisible village de la côte de l'Alentejo, accueille le premier hôtel de charme du célèbre chausseur Christian Louboutin. Une fantaisie palatiale à l'image de son créateur : éclectique, subtile et extravagante.



Implanté dans un village traditionnel de l'Alentejo, Vermelho révèle à ses hôtes un décor architectural portugais dont l'exubérance baroque plait tant à son créateur.

Dans le village de Melides, Christian Louboutin est partie prenante dans Vida Dura (ci-dessous), une boutique proposant des objets d'artisanat portugais. Après avoir respiré le grand air sur la plage de Galé, située à vingt minutes, il fait bon se poser au bar de Vermelho, ciselé tel un palanquin de procession sévillane.



« Une maison a été joliment restaurée ! », s'exclament les petites dames de Melides invitées au cocktail d'inauguration de Vermelho. Pour Christian Louboutin, c'est le plus beau des compliments. Comme si ce bâtiment aux allures de couvent avait toujours fait partie de leur village typique de l'Alentejo. Entièrement nouvelle, l'œuvre a en fait été réalisée par l'architecte lisboète Madalena Caiado.

UN PAISIBLE VILLAGE PRÈS DU LITTORAL SAUVAGE

En ouvrant son premier hôtel dans un lieu encore confidentiel, entre d'innombrables plages et des collines couvertes de pins et de chênes-lièges, le chausseur des stars consacre le lien charnel qu'il entretient avec le littoral sauvage du Portugal. « Cette côte correspond à mes racines bretonnes. J'aime me promener sur ses plages vierges. Lorsque je suis contrarié, l'océan m'apaise instantanément », confesse cet homme de l'Atlantique. A la fin des années 1980, il jette son dévolu sur un éden préservé à l'art de vivre

À SAVOIR

CLUB FAUNE VOYAGES propose un séjour de 4 jours/3 nuits au Vermelho à partir de 1 600 € par personne sur la base d'une chambre double incluant les vols Paris-Lisbonne sur Air France, une voiture de location, l'hébergement avec petit déjeuner dans une Junior Suite, ainsi que deux activités : promenade à cheval le long de la côte et dégustation de vins de la région de Setúbal.
Rens : club-faune.com ; tél : 01 42 88 31 32. vermehohotel.com

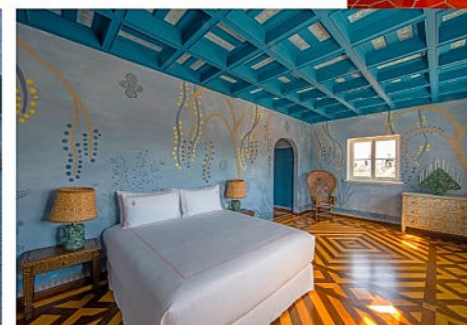
très nature : Comporta. Et finit par quitter cette station balnéaire prisée de la jet-set pour la tranquillité de Melides, située à une demi-heure de route, plus au sud. Au bord de sa lagune, il fait construire de simples bungalows blanchis à la chaux, refuge où il aime s'isoler pour dessiner ses collections et réunir ses proches. Puis, en 2019, il achète un terrain au cœur du village avec l'idée d'en faire un restaurant. Le maire le convainc alors de voir plus grand en ouvrant un hôtel. Depuis avril dernier, Vermelho (« rouge », en portugais) accueille ainsi les esthètes en quête de sérénité dans l'intimité de son univers éclectique, parfait reflet d'un créateur nomade.

UNIVERS ÉCLECTIQUE ET FANTAISISTE

Murs blancs rehaussés d'azulejos du XVI^e siècle ou des sculptures baroques du sculpteur italien Giuseppe Ducrot, façade du restaurant au bleu



“Christian Louboutin imprime son style hybride et son goût pour les Arts décoratifs”



Inspirée du Palais royal de Queluz, la façade bleue du restaurant Xtian réhausse les maisons blanches du village. Esthète voyageur, Christian Louboutin a fait appel à des créateurs pour décorer son hôtel palatial. Dans le lobby, le luminaire imitant un pectoral égyptien, œuvre indienne de Klove Studio, aime les regards. Parmi les 13 chambres, celle illuminée par la fresque onirique de l'artiste grec Konstantin Kakanias.

véritable bazar regorgeant d'objets. Très discrète, sa propriétaire se tenait en retrait. L'âme l'idée de créer un endroit personnel où l'on est anonyme et déresponsabilisé », avoue ce collectionneur compulsif qui a décoré Vermelho avec ses trésors dénichés lors de ventes aux enchères ou de voyages à travers le monde. Ici et là, le rouge apparaît comme fil conducteur. Ce rouge écarlate, signature des iconiques escarpins Louboutin, habille les sols en céramiques andalouses, les volets des fenêtres aux banquettes en lin signées Carolina Irving. Et partout, on retrouve les azulejos modernes et colorés sortis de la très renommée Fábrica de Azulejos de Azeitão. Œuvre la plus audacieuse réalisée par des artisans de la Semaine sainte de Séville, le bar imite un palanquin de

procession en argent ciselé. Géniale idée d'un esprit libre qui s'est aussi amusé à transformer des couronnes de la Vierge en appliques. Place au restaurant Xtian. Formé dans des hôtels de Macao, de Lisbonne et du Royaume-Uni, le chef David Abreu met à l'honneur une savoureuse cuisine locale servie par des jeunes qui ont l'hospitalité portugaise dans le sang. La salade de poule, la caldeirada de poisson, comme le canard au riz, sont à tomber ! Tout juste inaugurée, cette table ouverte au public fait déjà sensation. On savoure cet instant lusitanien depuis la terrasse ouverte sur les jardins pensés par Louis Benech, un proche de Christian Louboutin. Au milieu de ce fouillis fleuri et aromatique, les oiseaux jubilent. Plus tard, on ira s'oxygéner en forêt ou au bord de la lagune. Dans ce coin de l'Alentejo où le temps s'écoule lentement, l'expression *slow travel* prend tout son sens. ♦